



Выставка работ
Натальи Шепелевой



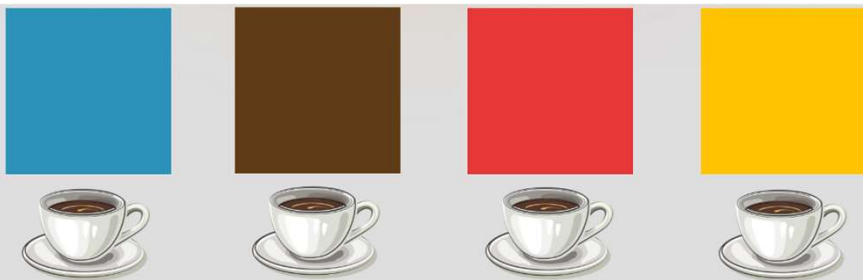


Красный цвет



Арбузный	Светло-красный коралл	Малиновый коралл	Красная роза	Кардинал	Рубиновый
Алый	Ярко-красный	Фалунский красный	Томатный	Ржавый	Красное дерево
Гранатовый	Китайский красный	Красно-оранжевый	Кармин	Бисмарк Фуриозо	Ярко-бордовый
Светло-красный	Ализариновый	Марсала	Киноварь	Вишневый	Винный





Эксперимент: домохозяйкам предложили попробовать кофе из четырех чашек.

Рядом стояли коробки разных цветов: коричневого, синего, красного и желтого.

Когда женщин попросили оценить напиток, результаты были такими: кофе возле коричневого цвета –крепкий, желтого – слишком слабый, красного – ароматный и вкусный, синего – мягкий.

Красный цвет один из первых цветов. Древние люди использовали кровь животных для рисования на скалах и теле. Затем оттенок стали получать из растений.



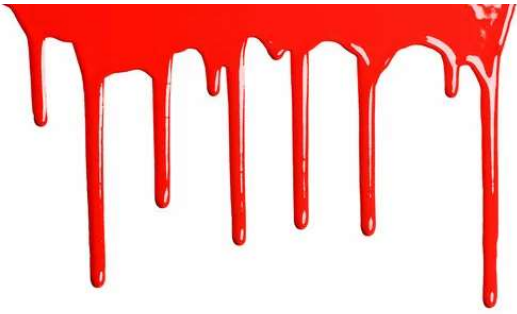
Знания о цвете были систематизированы и применены на практике швейцарским психологом Максом Люшером в 1947 году.

Он создал тест, основанный на связи восприятия цвета и внутреннего состояния человека. Это инструмент для диагностики текущего эмоционального состояния и глубинных свойств личности.

Тест выявляет характерные поведенческие паттерны, которые лежат в основе проблем человека, предлагая пути их коррекции.

Интерес к цвету возник еще у древних людей





Колбочки L-типа

Чтобы человек увидел красный цвет, свет должен попасть на сетчатку глаза и активизировать специальные рецепторы — колбочки.

Люди могут различать весь спектр цветов, но многие виды млекопитающих (собаки, быки могут видеть синий и жёлтый, но не могут различать красный).

Пчелы (как и большинство насекомых, за исключением бабочек) не воспринимают красный цвет, в отличие от птиц.

РАЗЛИЧАЮТ ЦВЕТА

ЖЕНЩИНЫ

МУЖЧИНЫ



Кошки различают оттенки голубого и зелёного, но не различают красный, оранжевый и коричневый цвета.

Эти оттенки для них выглядят как серые, тёмно-зелёные или желтоватые тона.



Красные знаки

Исследования доказали, что красное освещение способно ускорить сердцебиение и повысить кровяное давление.

Красный влияет на сексуальное поведение, спортсмены в красной форме чаще выигрывают.

Младенцы, спавшие в пространстве красного цвета, были тревожны и плохо высыпались.



- Красный как сигнальный цвет — признак опасности, запрета действия, движения (светофор)
- Маркер «СТОП», цвет соответствующих кнопок.
- Красным цветом отмечают баллоны с горючими газами — пропаном, метаном.
- Символ «Горячо» — для кранов горячей воды.
- Цвет пожарной охраны, пожарного оборудования.





Красный — символ жертвенной крови Христа— цвет Пасхи.

Красный флаг символ революционной борьбы, коммунизма.

Красная Армия— название армии Советского Союза до 1946 года, когда она была переименована в Советскую Армию.

Красная площадь — главная площадь Москвы.

Красный угол — почётное место в избе, где находились иконы.

Красная книга — задачей которой является «привлечь внимание».

Красный крест — международное движение медицинской помощи.

Красная планета — Марс.

Красная нить — основная связующая идея текста, выступления.

Красная строка — отступ перед абзацем.

Красные лета — лучшие годы, молодые годы.

Красные похороны — когда муж жену хоронит.

Красна девица — красавица, молодая незамужняя девушка.



Красный - золотая жила маркетологов

SALE

MARVEL

Canon



YouTube

Colgate



МАГНИТ



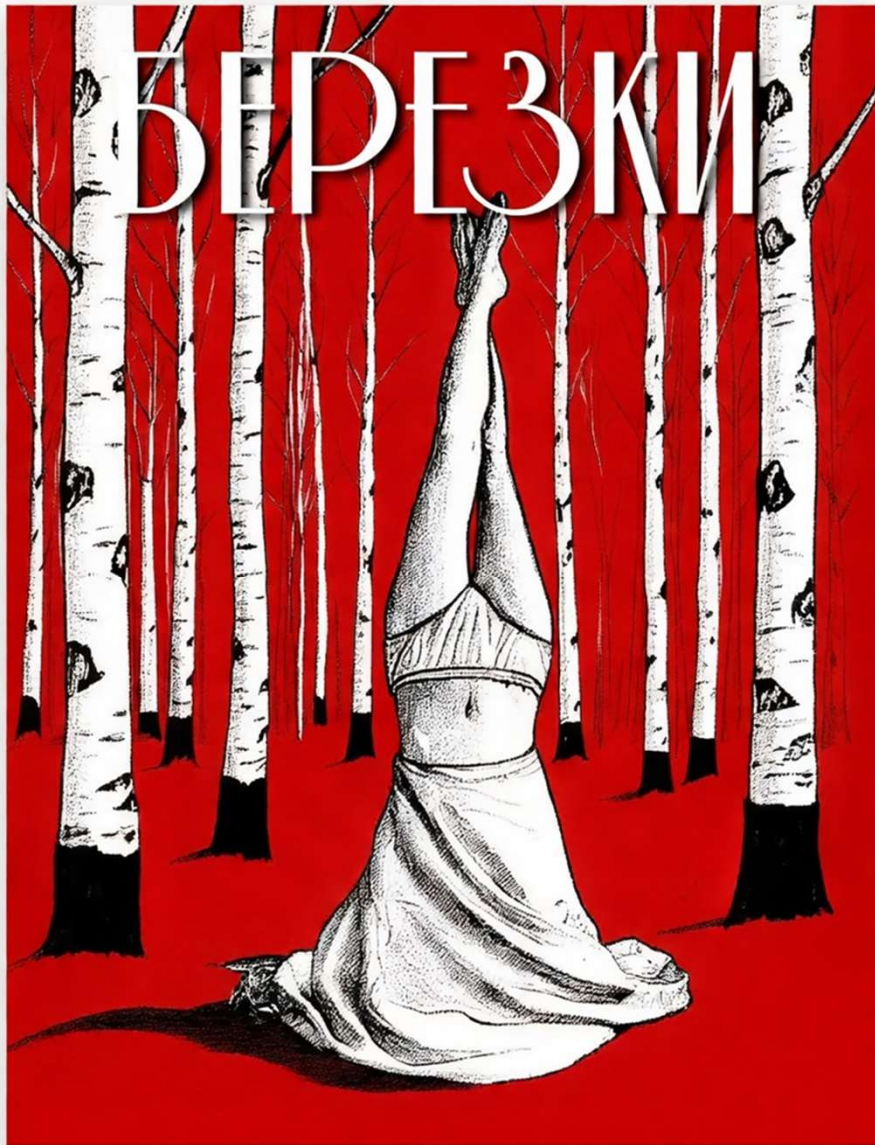
Красный цвет воздействует на человеческий мозг почти мгновенно.

Нейробиологи подтверждают: при взгляде на красный активизируется миндалевидное тело — часть лимбической системы, ответственная за эмоциональные реакции.

Это приводит к выбросу адреналина, учащению пульса и повышению артериального давления. От потенциального покупателя в готового к действию потребителя за доли секунды.

Красная Рука — образ, который встречается в советских политических плакатах.





Триггер покупок

Нейромаркетинговые исследования показывают, что красный цвет на упаковке запускает каскад психологических реакций:

Активация системы вознаграждения — красный стимулирует выработку дофамина, создавая предвкушение удовольствия от покупки

Подавление критического мышления — яркий красный снижает аналитические способности на 17-23%, ослабляя сопротивление покупке

Создание иллюзии срочности — эволюционно красный ассоциируется с угрозой или возможностью, требующей немедленной реакции

Повышение воспринимаемой ценности — товары в красной упаковке оцениваются на 9% дороже аналогов

Усиление сенсорного восприятия — красный цвет психологически "улучшает" вкусовые характеристики продукта еще до пробы

Важно отметить, что эффективность красного цвета имеет ограниченный срок действия.



Русский цвет-красный

Владимир Иванович Даль (225 лет), в «Толковом словаре живого великорусского языка» уделял внимание словам, которые глубоко укоренились в народном сознании.

Примеры слова «красный» Даля:

*Дочерьми красуются, сыновьями в почете живут.
Красный товар. Красная цена. Ложь человека не красит. Дом красится хозяином.
Красный день. Красная девица. Красное словцо.*

Для русского человека красный цвет – это символ красоты, богатства и праздника.

Китай

Один из ключевых цветов. Он символизирует удачу, радость, процветание, защиту от злых духов, благополучие. Невесты традиционно носят красные платья.

Красные конверты с деньгами дарят на свадьбы и праздники.

Во время Китайского Нового года дома украшают красными фонариками от злых духов.

Индия

Благоприятный цвет, который символизирует чистоту, плодородие, красоту, божественность и женскую силу (Шакти). Невесты часто носят красное сари.

Красный порошок кумкум наносят на лоб во время религиозных церемоний.

Красная точка на лбу (бинди) символизирует защиту и духовную силу.

Япония

Символизирует власть, авторитет, счастье, радость, праздник, храбрость и силу.

Используется в оформлении храмов, праздничных нарядов и талисманов.

В самурайской культуре красные знамёна носили в битвах, чтобы устрашить врага и представить мужество солдат.



Цвет – это не просто оттенок, это эмоция, это сообщение, это часть нашей идентичности.

Парадокс Сибири: инстинктивная любовь к цвету не находит широкого отражения в одежде и архитектуре.



Пройдитесь по улицам сибирских городов. Преобладание сдержанных, практичных тонов. Считается, что сибиряки ассоциируются с определенной сдержанностью, внутренней силой, которая не нуждается во внешних проявлениях.

Это не противоречие, а взаимодействие между внутренним стремлением к цвету, вызванным долгими снегами, и внешними факторами, которые формируют более сдержанный подход к его проявлению.



Женщина в красном, почти голая

Тест Валерии Мухиной (1981)

Детей в возрасте 3-4 лет попросили нарисовать что-то хорошее.

Цветовая гамма "чудесного" у всех детей была одинаковой! Они выбирали яркие и чистые цвета, интуитивно связывая их с радостью, красотой и позитивными эмоциями.

Мрачные, холодные, тёмные тона появлялись на рисунках только тогда, когда взрослый просил изобразить что-то нелюбимое или неприятное для ребёнка.

Вывод

Восприятие цвета в любом возрасте неразрывно связано с эмоциями.

Яркие цвета ассоциируются с позитивом, а тёмные – с негативом. Это универсальный язык, понятный каждому, независимо от возраста и культуры.





Искусственный в искусстве

Нейросети пишут книги, музыку, создают картины и другие произведения искусства. Основой служат произведения людей.

В 2022 году в конкурсе изобразительного искусства в Колорадо победила картина, созданная в соавторстве с нейросетью, а в феврале Музей Гетти приобрел в коллекцию работу, которую фотограф сгенерировал при помощи ИИ.

96% из опрошенных 12 000 представителей творческих профессий считают, что неконтролируемое использование ИИ таких работ негативно скажется на состоянии креативной индустрии.

76% уверены, что нейросети уже плохо повлияли на их карьерные возможности.



В США актёры дубляжа судятся с ИИ-стартапом. Их наняли для «внутреннего исследования», но на самом деле компания обучила на основе материалов нейросеть. Теперь их голосами можно озвучить любой текст в речевом генераторе.

Инструменты ИИ анализируют шансы на успех того или иного варианта развития сюжета в кино. С помощью нейросети сюжет выстраивается таким образом, чтобы поддерживать максимальный интерес зрителя на протяжении всего фильма.

Аукционный дом Christie's организовал аукцион для продажи картин, сгенерированных нейросетями. Художники - 3 000 человек подписали письмо, в котором утверждалось, что основой для творчества стали взятые без разрешения работы.

Музыкальная индустрия- генераторы музыки, где каждый пользователь может создать свой музыкальный шедевр. Однако композиции получаются похожими на творчество Майкла Джексона, ABBA и других звёзд.

Семнадцать членов Гильдии авторов США обвинили компанию в том, что ChatGPT украл их книги.



Тренды ИИ 2026-2027

- ИИ как соавтор: становится не просто вспомогательным инструментом, а полноценной частью творческого процесса. Смещается с технологии на идею и авторскую позицию.

Мультиинструментальный подход : сначала идея и текстовое описание создаются с помощью одной ИИ, затем визуальная концепция разрабатывается в другой ИИ, потом изображение дорабатывается в третьей.

- Обновления в сфере искусственного интеллекта — технологии меняют художественное пространство быстрее, чем появляются новые стили.

- Простота создания:

Профессиональная фотосессия в разных образах за 15–20 минут, возможность «обнять себя маленькую» (терапевтический эффект), анимация старых фото и др.

- Гиперперсонализация (создание индивидуализированных предложений),



- Слияние ИИ с технологиями виртуальной и дополненной реальности (VR/AR). Создание иммерсивных художественных работ: зрители могут «войти» в произведение искусства, взаимодействовать с ним.
- Ретро-эстетика и ретро-футуристические мотивы.

Dreamcore-сюрреализм. Одно из доминирующих направлений в ИИ-искусстве, сочетающее ностальгические ноты с сновидческим до лихорадочного изображением.

- Биофильное искусство. Эко-медиа искусство. Вдохновлённые природой, цветочные узоры, органические текстуры, живые организмы (бактерии), корневые системы.

Главный тренд ближайших лет - это дороговизна внимания.

Искусство, которое требует времени, тишины и физического присутствия, будет цениться выше, чем бесконечный поток контента.

Тактильность: физический интерфейс вместо экрана



Японский художник Такаюки Todo создал «Dynamics of a Dog on a Leash» (2025).

Художник помещает четвероногого робота Unitree на металлическую цепь и заставляет его рваться к зрителям, падать, биться и в итоге «умирать».

Цепь здесь выступает метафорой хрупкой этики, которая пока сдерживает технологии от господства над человеком.

Американский бизнесмен Илон Маск делает ставку на роботов. Его компания Tesla уже презентовала человекоподобного робота Optimus, он объявил о планах по производству «миллионной армии» гуманоидных машин. Их серийное производство начнется в конце 2026-го.



В 2026-м, вероятно, появятся системы, способные находить новые идеи. В 2027 году, возможно, появятся роботы, способные выполнять задачи в реальном мире

За следующие пять лет ИИ создаст миллионеров больше, чем интернет за два десятилетия. ИИ «величайший уравниватель всех времен».

Благодаря ИИ уже в 2026 году может появиться первая компания-единорог с одним сотрудником, чья оценка достигнет \$1 миллиарда.



Пути назад нет-цифровые КОЛЛЕГИ

Искусственный интеллект из научной фантастики в повседневность, он восхищает и пугает.

Он ставит медицинские диагнозы, ставит танцы, пишет книги, управляет сложными системами, креативит.

После «Письма тысячи ученых», призывавшего к заморозке разработок в области ИИ, в 2025 прозвучал новый сигнал — аналогичное обращение подписали 10 нобелевских лауреатов.

Дискуссия о том, что же несет искусственный разум — беспрецедентные возможности или экзистенциальные угрозы, это фундаментальный цивилизационный сдвиг.

Человечество всегда чувствовало себя в безопасности, занимая нишу единственного разумного существа, теперь люди создали сущность, которая начинает нас превосходить.

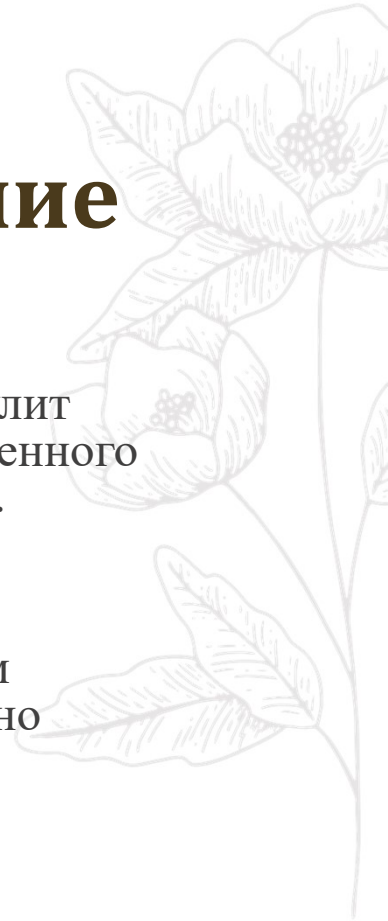


Нейрозаключение



У нейросети спросили, что нам сулит повсеместное внедрение искусственного интеллекта в культурные проекты.

Она ответила : «Это не слишком обнадеживающе. Но и не слишком неприятно. Я думаю, машине важно оставаться человеком»



Своими работами я хочу рассказать про красоту, традиции, воспоминания, надежды, старое и новое, пробуждение природы и приход весны, радость и любовь в общем — про жизнь.

Спасибо



Наталья Шепелева

+7-903-993-2224

Трогательные картины (телега)

