**Выставочная деятельность: опыт работы библиотек области.**

*Заборина Нина Васильевна,*

*заведующая читальным залом*

*подросткового и молодежного чтения*

*Подлинная выставка - это не просто собрание книг, оказавшихся вместе по ряду случайных обстоятельств, а осмысленное творение, призванное пробуждать в читателе целенаправленную интеллектуальную деятельность.*

*Дж. Х. Шира, американский библиотековед*

Книжная выставка является надежным путеводителем юного читателя в огромном информационном пространстве библиотеки. Оригинально и красочно оформленная, она неизменно привлекает к себе внимание детей и юношества.
В 2012 году в библиотеках области их было оформлено разнообразное множество по содержанию и формам. Безусловно, ушли в прошлое выставки заурядные, безликие, серые. Библиотекари стараются в оформлении каждой выставки или тематической полки проявить максимум выдумки и эстетизма.

Особенно это касается выставок, посвященных крупным историческим событиям.

Году Российской истории библиотека № 5 (МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Прокопьевска) предложила своим читателям книжную выставку-летопись ***«*Откуда пошла Русская земля и как стала быть…*».***

Выставка-летопись отразила весь ход российской истории с древнейших времён до наших дней, позволила посетителям поразмышлять о великом прошлом родной страны. Ориентироваться во времени на яркой иллюстративной выставке читателям помогла разноцветная «лента времени», на которой были зафиксированы важнейшие даты исторической летописи России.

Основные разделы выставки «Седая старина», «За далью времени», «Российская империя» и «Россия сегодня» позволяли посетителям выставки в хронологической последовательности проследить весь ход российской истории, начиная от Древней Руси до наших дней. Самые длительные остановки на «ленте времени» во время презентации выставки были посвящены юбилейным датам Года истории.

В рамках «Года российской истории» для всех любителей и знатоков истории на сайте Кемеровской областной библиотеки для детей и юношества действовала виртуальная выставка «Не меркнет наша слава, и подвиг не забыт».

Одним из главных юбилейных событий стало 200-летие победы России в Отечественной войне 1812 года. Множество красочно иллюстрированных книг и журналов, представленных на выставках библиотек области, позволило посетителям прикоснуться к своей истории, узнать много нового и интересного о великих сражениях и бесстрашных героях нашей первой Отечественной войны.

«От Древней Руси к новой России» - под таким названием в читальном зале городской библиотеки им. Владимира Чивилихина (МБУК «ЦБС Мариинского муниципального района») действовала экспозиция, посвященная Отечественной войне 1812года.

На выставке были представлены не только художественные и документальные произведения о войне 1812 года, но и оформлена портретная галерея героев Бородинской битвы. Рядом разместились исторические экспонаты: пушки, ружья, арбалеты, сделанные ребятами, занимающимися в творческом объединении «Русичи» из Дома детского творчества №2.

Заслуживает внимание цикл выставок «Герои и антигерои», посвященный известным историческим личностям: М. Кутузову, Наполеону, Д. Давыдову, Петру Первому (МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Прокопьевска (библиотеке №1).)

Хочется отметить оригинальное оформление выставки «Недаром помнит вся Россия» в библиотеке №9 информационно-досугового центра поселка Чебал-Су (МБУК «Междуреченская информационная библиотечная система»).

Интересным моментом в оформлении выставки был портрет гусара во весь рост в великолепном военном мундире тех лет. Кроме этого, вниманию читателей были предложены: схема Бородинского сражения, современные фотографии, изображающие военную реконструкцию битвы под Бородино, книги по истории России.

Заведующая Лукошкинской сельской библиотекой-филиалом №11 («Централизованная библиотечная система Топкинского муниципального района) подготовила для своих читателей литературную гостиную «Бородинское поле». К ее проведению была оформлена необычная выставка-инсталляция «Бородинская битва». Наряду с книгами, рассказывающими об этом историческом событии, и портретами знаменитых полководцев на ней были представлены работы из пластилина местного жителя Д. В. Макарова. Это был целый фрагмент боя между русскими гусарами и французскими кирасирами. Все фигурки вылеплены очень точно. На лицах сражающихся солдат удивительно выражены ярость и страх, капли крови, стекающие с обнаженных палашей. Напряженные мышцы обезумевших коней, раздутые от запаха крови ноздри, оскаленные от натянутых уздечек зубы. Мастер смог талантливо передать витающий в воздухе запах смерти и отчаянное желание выстоять. Эта выставка привлекла к себе огромное внимание читателей, многие и не догадывались об увлечении односельчанина. Все были просто восхищены его работой.

4 марта 2012 года состоялись выборы Президента Российской Федерации. С целью повышения уровня правовой грамотности молодого избирателя практически в каждой библиотеке работала выставка, где были представлены документы по избирательному законодательству Российской Федерации; информация о кандидатах на должность Президента РФ, о деятельности Центральной избирательной комиссии Российской Федерации, предвыборные программы кандидатов, сведения о подготовке и проведении выборов. Материалы выставок знакомили молодых избирателей с современной избирательной системой России и технологиями выборного процесса. На выставках были широко представлены периодические издания с информационными материалами о ходе предвыборной кампании, изготовлены памятки избирателям, голосующим впервые. Информация по правовому просвещению помогала настоящим и будущим избирателям освоить азы избирательного права, и сделать свой выбор.

Необыкновенным успехом у всех поколений читателей пользовались выставки, посвященные 90-летию Всесоюзной пионерской организации им. В.И.Ленина.

В разделах выставки «Мы, пионеры, страны своей дети!» Кемеровской областной библиотеки для детей и юношества были представлены книги и периодические издания по истории пионерской организации, отражающие этапы становления, деятельности современного детского движения, а также официальные документы, материалы, значки, пионерская атрибутика.

Украшением выставочной композиции стали манекены, одетые в настоящую пионерскую форму тех лет.

Расширить представление современных ребят о пионерском движении, привлечь внимание широкой общественности к вопросам деятельности детских общественных организаций, творческих объединений, к детскому движению в целом, такова была цель организаторов выставок.

Библиотека для детей и юношества (МБУК «ЦБС Мариинского муниципального района») широко использует выставки – передвижки, экспозиции которых готовятся, как правило, совместными усилиями с привлечением партнеров – школ, музеев, Домов детского творчества. В этом случае выставки рассматриваются как часть большого комплексного мероприятия. Так было при подготовке и проведении второго тура областного конкурса «Самая читающая семья», посвященного 70-летию Кемеровской области. В рамках этого мероприятия в читальном зале библиотеки была оформлена выставка «Родной Кузбасс - сторона Мариинская».

Ее организаторы – педагоги и воспитанники общеобразовательной (коррекционной) школы-интерната 8-го типа. Выставка состояла из двух экспозиций: Кузбасс и Мариинск. На первой размещалась объемная карта Кемеровской области и куклы в костюмах представителей тех профессий, которые есть у нас в Кузбассе. Экспозиция, посвященная Мариинску, состояла из коллажей, на которых были изображены исторические места и памятники города. Некоторые работы были выполнены с помощью резьбы по дереву и вышивки. Также на выставке представлена ростовая кукла, держащая в руках хлеб-соль, которые символизируют гостеприимность нашего кузнецкого края.

В рамках празднования Дня шахтера была оформлена выставка-звучание «Такие сердца у шахтеров» (МБУК «Полысаевская ЦБС»). Читатели с удовольствием смотрели компьютерную презентацию «Шахтерские лампы не гаснут, чтоб было тепло на земле», слушали песни о шахтерах и смотрели видеофильм «Один день из жизни шахтера».

В библиотеке «Кузнецкая» (МБУ ЦБС им. Н.В.Гоголя г. Новокузнецка) успешной была выставка художественно-прикладных работ «Красота. Мода. Стиль – 2012». Студенты отделения дизайна «Профессионального лицея № 70» с большим энтузиазмом принимали участие в её оформлении и подготовке экспонатов к выставке. Представленные на ней авторские проекты и художественные идеи студентов заслуживали особого внимания, являя собою пример безграничных возможностей и высокого мастерства учащихся.

Особенностью стала экспозиция моделей одежды, выполненных под руководством члена Союза дизайнеров России, дизайнера по костюму, преподавателя художественно-творческих дисциплин Бондарь Ольги Юрьевны.

Прикладные работы в смешанной технике (коллаж, акварель, гуашь, цветная графика, эскизы) соединили в себе различные новые технологии рукоделия, освоенного учащимися под руководством мастеров производственного обучения Фокиной Екатерины Анатольевны, Земцовой Ксении Сергеевны, Децура Ларисы Евгеньевны и Темниковой Ларисы Геннадьевны. И как результат творческого подхода к решению профессиональных вопросов - свой, увиденный сквозь призму индивидуального восприятия, особый мир на холсте. А цель выставки как раз в том и заключалась, чтобы показать, как правильный выбор профессии способствует раскрытию талантов, - формируя эстетическое восприятие и чувство гармонии, побуждает к творчеству. К сожалению, в отчете не была обозначена форма данной выставки.

Фотовыставка юных учеников фотошколы Татьяны Чиштановой «Первые шаги!», посвященная дню защиты детей в течение всего летнего сезона доставляла огромное удовольствие всем посетителям Кемеровской областной библиотеки для детей и юношества. Ведь они могли убедиться в том, что фотография сегодня открывает большие возможности для творчества молодых людей, положительно влияет на их мироощущение. Каждая фотография, представленная на выставке - это интересный сюжет из жизни юных фотографов.

Интересно прошла в Новокараканской сельской библиотеке (МБУК «Межпоселенческая ЦБС Беловского района») персональная выставка Беловой Л.Н. «Приглашаем в сказку». На выставке можно было встретиться и познакомиться с героями русских народных сказок, произведениями Э.Успенского, Г. Остера, А.Толстого. Атмосфера, царившая во время мероприятия, вызывала восхищение всех присутствующих.

Заслуженный успех имела выставка «Книжное дерево» в библиотеке №1 (МУ «Централизованная библиотечная система г. Белово»).

В оформлении выставки новинок были использованы техника рукоделия «квиллинг», плетение из газетных трубочек; здесь же предлагался материал для ознакомления с техникой выполнения таких работ.

По мере поступления в библиотеку МБУК новой литературы, в читальном зале организовывались выставки-просмотры под названием «Литературный круиз».

К юбилею Э.Успенского была оформлена выставка под названием «Добро пожаловать в Простоквашино!» (МБУК «ЦБС Мариинского муниципального района»). Для оформления использовался прием говорящей выставки. Дети слушали запись обращения юбиляра к ним, как к читателям. Эти записи чередовались с веселыми песнями из мультфильмов, созданными по произведениям писателя. В детском уголке можно было посмотреть мультконцерт, почитать книжку писателя – юбиляра.

А к юбилею Г. Остера детям предлагалось не только почитать любимые книжки, но и предоставлялась удивительная возможность услышать, как разговаривают Удав, Слоненок и Попугай, которых так любят все дети на свете.

В Магистральной сельской библиотеке-филиале №12 (МБУК «Централизованная библиотечная система Топкинского муниципального района») привлекла внимание молодых читателей книжная выставка – радость «В семье прибавление», на которой размещались не только книги, но и забавные фотографии маленьких детей, тексты колыбельных песенок, веселые стихи для малышей.

При сравнительном анализе отчетов становится очевидным, что очень много названий дубликатов среди выставок, посвященных юбилейным событиям. К сожалению, не всегда обозначена форма выставки.

Радует, что наряду с традиционными книжно-иллюстративными выставками не последнее место занимают электронные выставки.

По представленным библиотеками отчетам довольно сложно проследить эффективность выставочной деятельности. В них практически нет информации о результативности выставки. Многие библиотеки ограничились только перечнем названий выставок.

Отсутствует в отчетах анализ выполнения плана по выставочной деятельности библиотеки за год.

Пожалуйста, опишите подробно (на примере 2-3 выставок), их актуальность, наглядность, полноту раскрытия заявленной проблематики, соответствие читательским потребностям, новизну форм.

Можно предложить библиотекарям системы проявить максимум фантазии и найти необычный образ для книжной выставки. В связи с этим организовать конкурс на креативно оформленную выставку.