

*Герой моей повести, которого я люблю всеми силами души, которого старался воспроизвести по всей красоте его, и который всегда был, есть и будет прекрасен – правда...*

*(Толстой Л.Н. Севастопольские рассказы)*

«Севастопольские рассказы»

- 160 лет

Буклет

Составитель, компьютерный дизайн: Черепанова И.А.

Гарнитура Bookman Old Style

Формат 99X297 мм

Подписано в печать: 23.06.2015

Без тиража

Государственное учреждение культуры  
«Кемеровская областная библиотека  
для детей и юношества»  
Отдел справочно-библиографического  
обслуживания

12+

*Время читать  
всей семьей*

«Севастопольские  
рассказы»  
160 лет



Наш адрес: 650000 г. Кемерово

Ул. Арочная, 21 а

Тел. +7(3842) 36-02-53

+7(3842) 36-42-90

Сайт: <http://www.libkem.su>

*В 1855 году  
впервые были опубликованы  
«Севастопольские  
рассказы»*

*Льва Николаевича Толстого*

Офицер русской армии и начинающий писатель Лев Николаевич Толстой за «севастопольскую эпопею» был награжден орденом Святой Анны 4-й степени, серебряной медалью «За защиту Севастополя» и бронзовой - «В память войны 1853 - 1856 гг.»

Кемерово 2015

## Крымская война 1853-1855 гг.

В сентябре 1854 г. англо-франко-турецкие войска высадились в Крыму. Непосредственной целью врага был захват Севастополя.

В продолжение более чем 11 месяцев русские солдаты и моряки в борьбе с численно превосходящими силами противника отстаивали Севастополь, показав изумительный героизм, отвагу и мужество.

## Толстой на Крымской войне

Вскоре после начала Крымской войны, 26-летнего офицера русской армии Льва Толстого, по его личной просьбе, переводят в Севастополь. В осажденном городе он сражается на знаменитом 4-м бастионе. Военные неудачи русской армии вызывают у Толстого переживания и глубоко волнуют его. Испытав тяготы Севастопольской осады, он пишет рассказы о трагическом движении событий Крымской войны: «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе 1855 года».

Фронтные очерки были опубликованы в «Современнике» в 1855-56 гг. и произвели огромное впечатление на русское общество.



## Лев Николаевич Толстой. Севастопольские рассказы

*«...Не может быть, чтобы при мысли, что и вы в Севастополе, не проникли в душу вашу чувства какого-то мужества, гордости и чтоб кровь не стала быстрее обращаться в ваших жилах...»*

*...вам непременно предстоит разочарование, ежели вы в первый раз въезжаете в Севастополь. Напрасно вы будете искать хоть на одном лице следов суетливости, растерянности или даже энтузиазма, готовности к смерти, решимости, – ничего этого нет: вы видите будничных людей, спокойно занятых будничным делом, так что, может быть, вы упрекнете себя в излишней восторженности, усомнитесь немного в справедливости понятия о героизме защитников Севастополя... Но прежде чем сомневаться, сходите на бастионы, посмотрите защитников Севастополя на самом месте защиты или, лучше, зайдите прямо напротив в этот дом, бывший прежде Севастопольским собранием и на крыльце которого стоят солдаты с носилками, – вы увидите там защитников Севастополя, увидите там ужасные и грустные, великие и забавные, но изумительные, возвышающие душу зрелища»*



*«Главное, отрадное убеждение, которое вы вынесли, – это убеждение в невозможности взять Севастополь, и не только взять Севастополь, но поколебать где бы то ни было силу русского народа... Из-за креста, из-за названия, из угрозы не могут принять люди эти ужасные условия: должна быть другая высокая побудительная причина – эта причина есть чувство, редко проявляющееся, стыдливое в русском, но лежащее в глубине души каждого, – любовь к родине... Надолго оставит в России великие следы эта эпопея Севастополя, которой героем был народ русский...» («Севастополь в декабре месяце»)*

*«Севастопольские рассказы» – это живой образ бесчеловечности и бессмысленности войны на фоне героизма и истинного патриотизма защитников израненного города, где сплелись надежды и помыслы, судьбы, боль и гнев, скорбь о погибших и проклятия войне.*

Севастополь пал 28 августа. Этот день молодой офицер Лев Толстой запомнил на всю жизнь. Это был день его рождения.

*"Восходя на ту сторону моста, почти каждый солдат снимал шапку и крестился. Но за этим чувством было другое, тяжелое, сосущее и более глубокое чувство: это было чувство, как будто похожее на раскаяние, стыд и злобу. Почти каждый солдат, взглянув с Северной стороны на оставшийся Севастополь, с невыразимой горечью в сердце вздыхал и грозился врагам" («Севастополь в августе 1855 года»)*

